

QUARTET DES ANNEES FOLLES



ÉQUIPE ARTISTIQUE

JONATHAN BOIS :
ACCORDÉON, CHANT

JESSY BLONDEEL :
SAXOPHONES

NICOLAS MAHIEUX :
CONTREBASSE

TOHERY RAVALOSON :
BATTERIE

LE QUARTET DES ANNÉES FOLLES SWING & CHANSONS

À PARIS, PENDANT ET APRÈS LA GRANDE GUERRE ON N'A PAS PERDU L'ART DE S'AMUSER...

À LA FOIS DÉCHAÎNÉES ET EXTRAVAGANTES, DE NOUVELLES DANSES FONT LEUR APPARITION EN MÊME TEMPS QUE LA MUSIQUE AFRO-AMÉRICAINNE QUI JAZZIFIE TOUTE LA FRANCE. DE MONTMARTRE À MONTPARNASSE, ON DANSE LE CHARLESTON JUSQU'À PAS D'HEURE ET ON ÉCUME TOUS LES CABARETS DE LA RIVE GAUCHE POUR VOIR JOSÉPHINE BAKER, SIDNEY BECHET OU ENCORE ARTHUR BRIGGS. LE QUARTET REVISITE LES CHANSONS ET STANDARDS DE L'ÉPOQUE TOUT EN GARDANT L'INFLUENCE DU JAZZ MODERNE.

LE QUARTET DES ANNÉES FOLLES NOUS TÉMOIGNE QU'AUJOURD'HUI L'EUPHORIE, L'ÉNERGIE ET L'EXTRAVAGANCE DU TOUT-PARIS DE 1930 N'ONT PAS PRIS UNE RIDE !

CONDITIONS

DURÉE : 1H30

ÉQUIPE AU PLATEAU : 4 ARTISTES

ACOUSTIQUE OU SONORISÉ

TOUT PUBLIC - TOUTES SCÈNES

FORMULE CLÉ EN MAIN SUR DEMANDE.

AGRÉMENTS

“AIDE À LA DIFFUSION” DU DÉPARTEMENT DU NORD



COMPAGNIE DU TIRE-LAINE



La Compagnie du Tire-Laine c'est avant tout une histoire mais aussi des valeurs. Humanistes bien sûr, toujours proches des activistes qui combattent l'obscurantisme, le repli sur soi... le Tire-Laine a toujours été entouré d'artistes incroyables et de techniciens hors pairs. La nouvelle direction collégiale reprise par les artistes eux-mêmes implique une compagnie gérée par les musiciens pour les musiciens et qui défend l'accès à la culture pour tous et toutes.

LES BALS TOUT PUBLIC :

LE BALATOUS : La musique de l'immigration

LE BIOBAL : Mash-up et remixes

LE FONKY BAL : Hip hop et funk en live

ZAZUZAZ : Le bal swing

BAL TRAD EUROPE EXPRESS : Le bal folk des danses traditionnelles d'Europe



LES BALS JEUNE PUBLIC :

HALAYI : Le bal des musiques du monde

LE MINI BAL FOLK : Pour les enfants et les parents

JARABE DORADO : Le bal latino

LUCIE ET LE GARDIEN DES LETTRES DE NOËL :

Le conte de Noël

LES FÉES DES 4 SAISONS : Le conte écologique

ZE LÉGENDES DU NORD : Les contes à faire peur

CHLOÉ ET LA FORÊT DES ALIMENTS : Le conte pour une meilleure alimentation



LA RÉVOLUTIONNAIRE OUBLIÉE :

Spectacle historique et féministe

LA FUITE DE SHÉHRAZADE : Les 1001 nuits, un conte féministe avant l'heure

TÉTÉKITOI ? : Portraits chantés en duo

LATCHO DROM : Histoire des gens du voyage

LE PÈRE FOUETTARD : Le conte terrifiant

LYDÉRIC ET PHINAERT : La légende de Lille

LES FANFARES :

La Fanfare des Tire-Laine - Le Trio à Touvent
Rijsel Jungle

LES JOURNÉES DU PATRIMOINE ET MATRIMOINE :

La Révolutionnaire Oubliée - La Fuite de Shéhérazade - Ze
Légendes du Nord - Latcho Drom - Lydéric et Phinaert

HALLOWEEN :

Jarabe dorabo (Bal Mexicain)
Le Père fouettard - Ze Légendes du nord (Contes)



POUR LES SENIORS :

Y'a de la Joie : Les standards d'antan

Mais aussi : Quartet Faust - Duo Musette

LES FÊTES DE NOËL EN CONCERT : Sweet Jingle -
Quartet Swing de Noël - Quartet Léon

LES FÊTES DE NOËL AVEC DES CONTES : 3 jours
avant Noël - Lucie et le Gardien des Lettres de Noël -
Le Père Fouettard

CULTURE ET TERRITOIRE :

Atelier d'expression corporelle - Atelier de création
musicale

LE DROIT À LA FÊTE : Conférence et karaoké

LE PIANO À PÉPÈRE : Ecole de l'oralité pour les petits



L'ÉCOLE DE L'ORALITÉ : Une école de musique
atypique pour apprendre à l'oreille

LE MÉCHOUI : Chaque été dans notre quartier

TOUS AU TIRE-LAINE : Un concert, un jeudi par
mois, dans nos locaux

LE QUARTET DES ANNÉES FOLLES :

Les chansons swing

LE QUARTET FAUST :

Le swing atemporel



DUO MUSETTE :

Les standards de la chanson, nets et sans bavures

LA COMPAGNIE DU TIRE-LAINE :

50, RUE DE THUMESNIL - 59000 - LILLE

WWW.TIRE-LAINE.COM

CONTACT BOOKING

AGATHE CORNILLE : ACORNILLE@TIRE-LAINE.COM - 06 60 56 30 47

MAUD MANJUSHREE : DIFFUSION@TIRE-LAINE.COM - 06 62 65 90 53

