

ATELIERS PÉDAGOGIQUES AUTOUR DE LA DANSE



À PARTIR DE 6 ANS

ÉQUIPE ARTISTIQUE

NATHALIE RENARD

CONDITIONS

PUBLIC :

HALAYI ET JARABE DORADO :
TOUT PUBLIC À PARTIR DE 6 ANS,
FAMILLES, SCOLAIRES,
CENTRES SOCIAUX...

BALATOUS :
TOUT PUBLIC À PARTIR DE 6 ANS, F
MILLES, CENTRES SOCIAUX...

DURÉE : 1H
NOMBRE DE PERSONNES :
TOUT PUBLIC : 40 MAX
(PRÉVOIR UNE SONORISATION POUR NATHALIE)
SCOLAIRE :
IDÉALEMENT DES DEMI-CLASSES
OU UNE CLASSE ENTIÈRE.

ATELIERS D'INITIATION AU BAL AVEC NATHALIE RENARD

L'ATELIER D'1H EST L'OCCASION DE S'INITIER AUX DANSES COLLECTIVES QUI SERONT JOUÉES PENDANT LE BAL, D'APPROFONDIR CERTAINS RYTHMES, DE PRENDRE LE TEMPS POUR ÉCHANGER, PRENDRE CONFIANCE ET S'AMÉLIORER.

C'EST UN OUTIL DE MOBILISATION DES PUBLICS, ENFANTS ET ADULTES.

CONCRÈTEMENT, APRÈS UN PETIT ÉCHAUFFEMENT, ON SE FAMILIARISE AVEC LES RYTHMES, DIFFÉRENTS SELON LE RÉPERTOIRE (HALAYI, JARABE DORADO, BALATOUS), ET ON APPREND QUELQUES DANSES POUR SE SENTIR À L'AISE LE JOUR DU BAL.

RÉPERTOIRES :

ATELIER DE PRÉPARATION AU BAL HALAYI : ENFANTS ET TOUT PUBLIC, DANSES DU MONDE : DANSES ROUMAINES, CHACARERA ARGENTINE, HALAY KURDE, BOURRÉE DU BERRY, CERCLE CIRCASSIEN, RONDE DU QUERCY, RANCHERA MEXICAINE, L'ÉVENTAIL EST LARGE ET ADAPTÉ AU PUBLIC.

POUR LE BAL JARABE DORADO : DANSES TRADITIONNELLES DU MEXIQUE POUR UNE FIESTA DE LOS MUERTOS JOYEUSE ET ENDIABLÉE.

POUR LE BALATOUS : UN MOMENT D'ÉCHANGE AUTOUR DES RYTHMES DU BAL, DU MAGHREB AUX ANTILLES, EN PASSANT PAR LA POLOGNE ET L'ITALIE, AVEC UN FOCUS SUR LES DANSES DE COUPLE, EN TOUTE SIMPLICITÉ, POUR QUE DANSER À DEUX SOIT FACILE.



COMPAGNIE DU TIRE-LAINE



La Compagnie du Tire-Laine c'est avant tout une histoire mais aussi des valeurs. Humanistes bien sûr, toujours proches des activistes qui combattent l'obscurantisme, le repli sur soi... le Tire-Laine a toujours été entouré d'artistes incroyables et de techniciens hors pairs. La nouvelle direction collégiale reprise par les artistes eux-mêmes implique une compagnie gérée par les musiciens pour les musiciens et qui défend l'accès à la culture pour tous et toutes.

LES BALS TOUT PUBLIC :

LE BALATOUS : La musique de l'immigration

LE BIOBAL : Mash-up et remixes

LE FONKY BAL : Hip hop et funk en live

ZAZUZAZ : Le bal swing

BAL TRAD EUROPE EXPRESS : Le bal folk des danses traditionnelles d'Europe



LES BALS JEUNE PUBLIC :

HALAYI : Le bal des musiques du monde

LE MINI BAL FOLK : Pour les enfants et les parents

JARABE DORADO : Le bal latino

LUCIE ET LE GARDIEN DES LETTRES DE NOËL :

Le conte de Noël

LES FÉES DES 4 SAISONS : Le conte écologique

ZE LÉGENDES DU NORD : Les contes à faire peur

CHLOÉ ET LA FORÊT DES ALIMENTS : Le conte pour une meilleure alimentation



LA RÉVOLUTIONNAIRE OUBLIÉE :

Spectacle historique et féministe

LA FUITE DE SHÉHRAZADE : Les 1001 nuits, un conte féministe avant l'heure

TÉTÉKITOI ? : Portraits chantés en duo

LATCHO DROM : Histoire des gens du voyage

LE PÈRE FOUETTARD : Le conte terrifiant

LYDÉRIC ET PHINAERT : La légende de Lille

LES FANFARES :

La Fanfare des Tire-Laine - Le Trio à Touvent
Rijsel Jungle

LES JOURNÉES DU PATRIMOINE ET MATRIMOINE :

La Révolutionnaire Oubliée - La Fuite de Shéhérazade - Ze
Légendes du Nord - Latcho Drom - Lydéric et Phinaert

HALLOWEEN :

Jarabe dorabo (Bal Mexicain)
Le Père fouettard - Ze Légendes du nord (Contes)



POUR LES SENIORS :

Y'a de la Joie : Les standards d'antan

Mais aussi : Quartet Faust - Duo Musette

LES FÊTES DE NOËL EN CONCERT : Sweet Jingle -
Quartet Swing de Noël - Quartet Léon

LES FÊTES DE NOËL AVEC DES CONTES : 3 jours
avant Noël - Lucie et le Gardien des Lettres de Noël -
Le Père Fouettard

CULTURE ET TERRITOIRE :

Atelier d'expression corporelle - Atelier de création
musicale

LE DROIT À LA FÊTE : Conférence et karaoké

LE PIANO À PÉPÈRE : Ecole de l'oralité pour les petits



L'ÉCOLE DE L'ORALITÉ : Une école de musique
atypique pour apprendre à l'oreille

LE MÉCHOUI : Chaque été dans notre quartier

TOUS AU TIRE-LAINE : Un concert, un jeudi par
mois, dans nos locaux

LE QUARTET DES ANNÉES FOLLES :

Les chansons swing

LE QUARTET FAUST :

Le swing atemporel



DUO MUSETTE :

Les standards de la chanson, nets et sans bavures

LA COMPAGNIE DU TIRE-LAINE :

50, RUE DE THUMESNIL - 59000 - LILLE

WWW.TIRE-LAINE.COM

CONTACT BOOKING

AGATHE CORNILLE : ACORNILLE@TIRE-LAINE.COM - 06 60 56 30 47

MAUD MANJUSHREE : DIFFUSION@TIRE-LAINE.COM - 06 62 65 90 53

