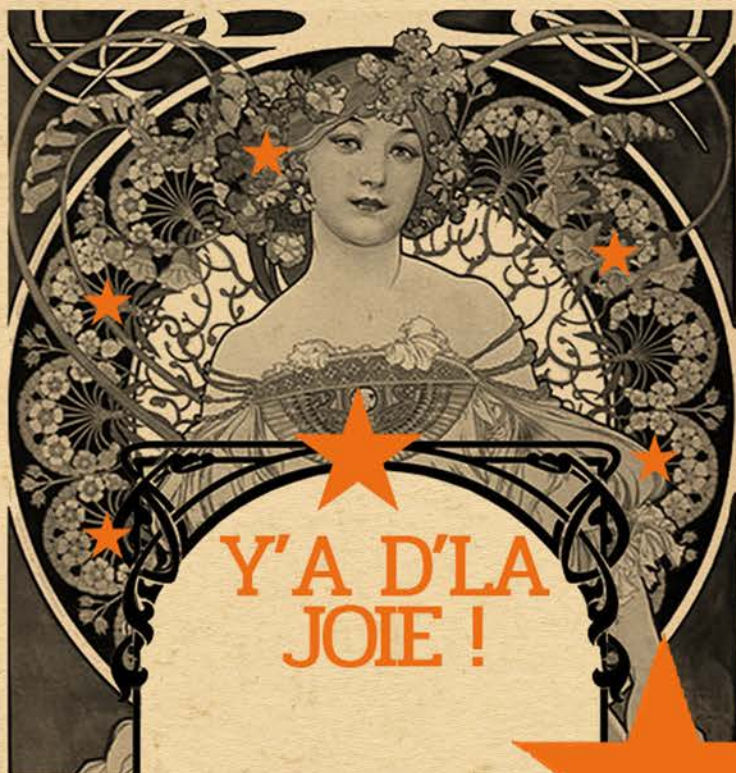




Équipe artistique

Nous mobilisons de nombreux chanteurs et musiciens autour de ce répertoire afin d'être toujours disponibles pour répondre aux demandes pour ces concerts.

Ces artistes ont à la fois l'expérience du jeu ensemble et devant les résidents des maisons de retraite.

Accordéonistes, guitaristes, violonistes, tous savent sublimer le répertoire proposé, dans la joie et la bonne humeur !

Organiser un concert de chansons populaires anciennes pour les personnes âgées résidant dans un EPHAD peut avoir de nombreux avantages. Ces événements musicaux ne sont pas seulement une source de divertissement, mais ils peuvent aussi enrichir la vie des résidents de plusieurs façons :

Rappel de Souvenirs

Écouter ces chansons peut déclencher des souvenirs et aider les résidents à se remémorer des expériences passées, des amis, ou des événements marquants de leur jeunesse.

Évocation du Passé

La musique a le pouvoir unique d'évoquer le passé et de transporter les auditeurs dans une autre époque. Revivre ces souvenirs peut leur apporter un sentiment de confort et de sécurité.

Réflexion et Émotions

Ces expériences émotionnelles peuvent être cathartiques et offrir aux résidents un exutoire pour exprimer des sentiments qu'ils pourraient avoir du mal à verbaliser autrement.

Stimulation Cognitive et Sociale

Participer à un concert peut stimuler l'activité cérébrale en sollicitant la mémoire et l'attention et renforce les liens communautaires en réduisant le sentiment d'isolement.

Amélioration du Bien-être

Enfin, la musique peut réduire le stress, améliorer l'humeur et même avoir des effets bénéfiques sur la santé physique. Pour les résidents d'un EPHAD, ces bénéfices peuvent contribuer à une meilleure qualité de vie.

Conditions techniques

Durée : 1h

Équipe :

3 artistes (ou davantage si vous le souhaitez !)

Toutes scènes - Fixe
Autonome en technique

Agréments

Soutenu par le Conseil
Départemental du Nord dans
le cadre du dispositif de lutte
contre l'isolement



COMPAGNIE DU TIRE-LAINE



La Compagnie du Tire-Laine c'est avant tout une histoire mais aussi des valeurs. Humanistes bien sûr, toujours proches des activistes qui combattent l'obscurantisme, le repli sur soi... le Tire-Laine a toujours été entouré d'artistes incroyables et de techniciens hors pairs. La nouvelle direction collégiale reprise par les artistes eux-mêmes implique une compagnie gérée par les musiciens pour les musiciens et qui défend l'accès à la culture pour tous et toutes.

LES BALS TOUT PUBLIC :

LE BALATOUS : La musique de l'immigration

LE BIOBAL : Mash-up et remixes

LE FONKY BAL : Hip hop et funk en live

ZAZUZAZ : Le bal swing

BAL TRAD EUROPE EXPRESS : Le bal folk des danses traditionnelles d'Europe



LES BALS JEUNE PUBLIC :

HALAYI : Le bal des musiques du monde

LE MINI BAL FOLK : Pour les enfants et les parents

JARABE DORADO : Le bal latino

LUCIE ET LE GARDIEN DES LETTRES DE NOËL :

Le conte de Noël

LES FÉES DES 4 SAISONS : Le conte écologique

ZE LÉGENDES DU NORD : Les contes à faire peur

CHLOÉ ET LA FORÊT DES ALIMENTS : Le conte pour une meilleure alimentation



LA RÉVOLUTIONNAIRE OUBLIÉE :

Spectacle historique et féministe

LA FUITE DE SHÉHRAZADE : Les 1001 nuits, un conte féministe avant l'heure

TÉTÉKITOI ? : Portraits chantés en duo

LATCHO DROM : Histoire des gens du voyage

LE PÈRE FOUETTARD : Le conte terrifiant

LYDÉRIC ET PHINAERT : La légende de Lille

LES FANFARES :

La Fanfare des Tire-Laine - Le Trio à Touvent
Rijsel Jungle

LES JOURNÉES DU PATRIMOINE ET MATRIMOINE :

La Révolutionnaire Oubliée - La Fuite de Shéhérazade - Ze Légendes du Nord - Latcho Drom - Lydéric et Phinaert

HALLOWEEN :

Jarabe dorabo (Bal Mexicain)
Le Père fouettard - Ze Légendes du nord (Contes)



POUR LES SENIORS :

Y'a de la Joie : Les standards d'antan

Mais aussi : Quartet Faust - Duo Musette

LES FÊTES DE NOËL EN CONCERT : Sweet Jingle - Quartet Swing de Noël - Quartet Léon

LES FÊTES DE NOËL AVEC DES CONTES : 3 jours avant Noël - Lucie et le Gardien des Lettres de Noël - Le Père Fouettard

CULTURE ET TERRITOIRE :

Atelier d'expression corporelle - Atelier de création musicale

LE DROIT À LA FÊTE : Conférence et karaoké

LE PIANO À PÉPÈRE : Ecole de l'oralité pour les petits



L'ÉCOLE DE L'ORALITÉ : Une école de musique atypique pour apprendre à l'oreille

LE MÉCHOUI : Chaque été dans notre quartier

TOUS AU TIRE-LAINE : Un concert, un jeudi par mois, dans nos locaux

LE QUARTET DES ANNÉES FOLLES :

Les chansons swing

LE QUARTET FAUST :

Le swing atemporel



DUO MUSETTE :

Les standards de la chanson, nets et sans bavures

LA COMPAGNIE DU TIRE-LAINE :

50, RUE DE THUMESNIL - 59000 - LILLE

WWW.TIRE-LAINE.COM

CONTACT BOOKING

AGATHE CORNILLE : ACORNILLE@TIRE-LAINE.COM - 06 60 56 30 47

MAUD MANJUSHREE : DIFFUSION@TIRE-LAINE.COM - 06 62 65 90 53

